



## DIVERSIDAD CULTURAL E INTERCULTURALIDAD PROGRAMA UNIVERSITARIO



MÉXICO NACIÓN MULTICULTURAL  
Semestre 2025-1

### PLAN DE TRABAJO ACADÉMICO

Titular de la materia: **Carolina Sánchez García**  
Correo electrónico: [puic.mnm@unam.mx](mailto:puic.mnm@unam.mx)

#### PRESENTACIÓN

El Proyecto Educativo *México Nación Multicultural* surge como respuesta al reconocimiento constitucional del carácter pluricultural del país, establecido en su artículo 2º, después de la reforma del año 2001. Bajo este precepto y en concordancia con el papel histórico que ha jugado la UNAM en la generación de conocimiento y difusión de la cultura, se propuso el diseño de una asignatura, centrada en el reconocimiento de la diversidad cultural y las formas de interculturalidad de nuestro país. Dentro de este contexto, comenzó a impartirse como materia optativa en las Facultades de Derecho, Filosofía y Letras y Ciencias Políticas y Sociales, dentro del sistema escolarizado (SE) en febrero de 2002 (semestre 2003-1).

En 2004, la UNAM renueva y vigoriza la relación Universidad – Pueblos Indígenas mediante la firma del *Pacto del Pedregal*. Derivado de este Pacto, en diciembre de 2004, mediante acuerdo rectoral, se crea el Programa Universitario México, Nación Multicultural (PUMC – UNAM), con la finalidad de “... impulsar y orientar la reflexión y las propuestas en todos los ámbitos del quehacer universitario en torno a las tareas específicas (...) para dar cumplimiento a los compromisos nacionales emanados de las recientes reformas constitucionales que definieron a nuestro país como una nación multicultural”<sup>1</sup>. Entre las principales tareas del Programa estuvo la de dar seguimiento y continuidad a la materia optativa.

Para el año 2014 con la creación del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (PUIC - UNAM), se confirmó la relevancia de este proyecto educativo, ante la importancia de generar más espacios para la reflexión en torno a las problemáticas relacionadas con la diversidad cultural. Se continuó con la ampliación y consolidación de la materia optativa como una asignatura transversal ofertada, para ese año, en 13 planteles de la Universidad, además de su implementación, en el año 2015, en los planes de estudio del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia.

Este proyecto surgió como un esfuerzo por promover, mediante herramientas interdisciplinarias y transversales a las diversas ciencias sociales, la difusión y divulgación del conocimiento de la diversidad cultural de México. Al insertar esta materia en la currícula universitaria, se contribuye al apoyo y la promoción de una educación que fomente en el alumnado universitario una actitud de respeto hacia la diversidad cultural y la interculturalidad; se impulsa también el reconocimiento crítico, interno y externo de la diversidad cultural de nuestro país y la generación de espacios de reflexión y discusión de frente a los grandes problemas nacionales.

---

<sup>1</sup> Acuerdo por el que se creó el Programa Universitario México Nación Multicultural. Recuperado el 24 de abril de 2024 de [https://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/puic/acuerdo\\_creacion\\_pumc.html](https://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/puic/acuerdo_creacion_pumc.html)

## **OBJETIVOS GENERALES**

1. Ofrecer al alumnado de la Universidad una visión panorámica de la composición sociocultural de nuestro país, con especial atención en los pueblos originarios y afromexicano, así como en los grupos de inmigrantes provenientes de otras latitudes establecidos en nuestro país.
2. Aproximar al alumnado a los principales temas sobre los problemas y derechos de los pueblos originarios y afromexicano, y las características de las colectividades de inmigrantes extranjeras, así como las problemáticas de la familia, la migración, las mujeres, las relaciones de género, y la educación.
3. Abordar las principales aportaciones culturales de los pueblos originarios, como sus conocimientos sobre la salud-enfermedad y la medicina tradicional, y su literatura en las diversas expresiones.

## **CONTENIDO:**

La materia está estructurada en 15 sesiones de dos horas cada una y es impartida por un Claustro Docente integrado por 25 especialistas en los siguientes temas:

1. La nación multicultural mexicana
2. Pueblos y comunidades originarias
3. Afroamérica
4. Los mexicanos que nos dio el mundo
5. Relaciones interétnicas
6. Racismo, xenofobia y discriminación
7. Medio ambiente y pueblos originarios
8. Familias
9. Migraciones y movilidades
10. Relaciones de género
11. Mujeres indígenas
12. Educación indígena
13. Derechos indígenas
14. Salud y medicina tradicional
15. Literatura indígena

### **Tema 1. La nación multicultural mexicana** **Carolina Sánchez García**

#### Objetivo general

Introducir al alumnado la discusión y debate sobre la multiculturalidad, diversidad cultural e interculturalidad.

#### Objetivos de aprendizaje

Que el alumnado identifique las características básicas que definen a México como una nación multicultural.

#### Contenido temático

1. La lucha por los conceptos: indio, mujer y pobreza.
2. El significado de ser una nación culturalmente diversa.
3. Las nuevas formas de relación multicultural, para iniciar la construcción de la interculturalidad igualitaria.

### **Tema 2. Pueblos y comunidades originarias** **Amarildo Figueroa Valencia**

#### Objetivo general

Conocer los presupuestos teóricos que alberga lo relativo a pueblos y comunidades “originarias”. Su reproducción cultural en su desarrollo histórico-político y las problemáticas que alberga en la actualidad en México.

#### Objetivos de aprendizaje

Que el alumnado pueda comprender el uso de conceptos básicos relativos al tema.

Que el alumnado identifique la dimensión histórica y los procesos de colonialismo/colonialidad que reproducen a los etnicismos.

Que el alumnado comprenda la actualidad de los pueblos y comunidades originarias, en sus estrategias de autonomía y libre determinación.

#### Contenido temático

1. La noción de pueblos y comunidades originarias.
2. Recorrido histórico-político y sus procesos de reconocimiento.
3. Actualidad de los pueblos originarios: dónde están, cómo se organizan, qué hablan.
4. Retos: de sus organizaciones a sus autonomías y libre determinación.

### **María Teresa Romero Tovar**

#### Objetivo general

Reconocer la presencia y características de los pueblos indígenas u originarios que forman parte de la diversidad cultural de México.

#### Objetivos de aprendizaje

Motivar una reflexión crítica que lleve a los alumnos a interesarse en la diversidad cultural como un aspecto cotidiano en nuestra sociedad.

#### Contenido temático

1. Antecedentes históricos de la diversidad en México.
2. Los pueblos originarios de hoy.
3. Cultura desde la perspectiva antropológica.
4. Cosmovisión mesoamericana e instituciones comunitarias.
5. Pueblos originarios de la Ciudad de México.

### **Tema 3. Afroamérica**

#### **Juan Pablo Peña Vicenteño - Marco Antonio Pérez Jiménez**

#### Objetivo general

Dar a conocer un panorama histórico-contemporáneo sobre la situación política, económica, social y cultural de las comunidades y pueblos africanos y afroamericanos de México, América Latina y el Caribe.

#### Objetivos de aprendizaje

Comprender cuáles fueron los impactos sociales y culturales que aportaron a las culturas nacionales de América Latina y el Caribe, enfatizando en el caso mexicano.

#### Contenido temático

1. El continente africano antes de la llegada de los europeos.
2. Esclavitud y trata de personas de origen africano y su arribo al continente Americano.
3. Inserción económica.
4. Inserción social, castas y dinámicas del mestizaje en la Nueva España.
5. El racismo “científico”.
6. La población de origen africano a comienzos del México independiente: número aproximado y distribución geográfica.
7. La “difuminación histórica” de la población afromexicana en la historia oficial.

8. Reconocimiento constitucional y demográfico: datos del censo 2020.
9. Racismo y Covid 19.
10. Combatir el racismo.

#### **Tema 4. Los mexicanos que nos dio el mundo**

**Delia Salazar Anaya**

##### Objetivo general

Que el alumno cuente con información básica sobre los aportes económicos, sociales y culturales de los inmigrantes llegados a México en los siglos XIX, XX y XXI.

##### Objetivos de aprendizaje

Promover entre los estudiantes el valor y comprensión sobre la diversidad étnica y cultural de la población nacional, así como por el respeto de los derechos humanos y culturales.

##### Contenido temático

1. Principales flujos migratorios de carácter internacional llegados a México durante los siglos XIX, XX y XXI.
2. Características de los inmigrantes libres que llegaron a México asociados a las relaciones internacionales y la mundialización de la economía.
3. Importancia de las redes y cadenas migratorias basadas en los vínculos familiares, el paisanaje y la ayuda mutua.
4. Migración laboral libre, forzada o semi forzada.
5. Xenofobia, discriminación y aún la trata humana.
6. Migración forzada de inmigrantes por razones de persecución étnica y religiosa.
7. Migración forzada de exiliados políticos y refugiados por causas humanitarias.
8. Migración de tránsito y nuevas dinámicas migratorias en caravanas familiares.
9. Política migratoria del Estado Mexicano y cambios a largo plazo.
10. México como sociedad receptora de inmigrantes internacionales.

#### **Mónica Palma Mora**

##### Objetivo general

Destacar las principales tendencias y características del proceso de la inmigración en México durante el siglo XX, con énfasis en las corrientes migratorias, diversidad de origen de los inmigrantes, formas de integración socioeconómica y aportaciones culturales.

##### Objetivos de aprendizaje

Que el alumnado se informe sobre las aportaciones de los inmigrantes al ámbito económico, a la composición de clases y a la pluralidad étnica y cultural del país.

##### Contenido temático

1. De la simpatía porfiriana a la antipatía posrevolucionaria.
2. Consolidación de las comunidades históricas.
3. Tendencias registradas en la composición de la población extranjera durante el siglo XX.
4. La inmigración en la segunda mitad del siglo XX. Continuidad y cambio.
5. La migración internacional en México en el contexto de la globalización.

#### **Tema 5. Relaciones interétnicas**

**Verónica Ruiz Lagier**

##### Objetivo general

Visualizar las complejidades que implican las relaciones entre diversas culturas.

##### Objetivos de aprendizaje

Que el alumnado ubique los nacimientos de las culturas a partir de las adscripciones territoriales.  
Que el alumnado reconozca la importancia de fomentar la democratización de las relaciones interétnicas y la interculturalidad.

Contenido temático

1. Políticas del Estado mexicano hacia los pueblos originarios.
  - 1.1 Indigenismo.
  - 1.2 Movimiento indígena s. XX.
2. Decolonización del movimiento indígena en México.
3. Relaciones interétnicas y democracia.

## **Tema 6. Racismo, xenofobia y discriminación**

### **Olivia Joanna Gall Sonabend**

Objetivo general

Concientizar al alumnado de diversas disciplinas e intereses profesionales de la UNAM acerca de la vigencia y la gravedad del racismo y la xenofobia en el mundo contemporáneo, a través de la comprensión y análisis de estos fenómenos en general, sus definiciones conceptuales, causas, características, consecuencias y manifestaciones en México.

Objetivos de aprendizaje

Que el alumnado conozcan las definiciones conceptuales, causas, características y consecuencias del racismo, la discriminación racista y la xenofobia.

Contenido temático

1. ¿Existen las “razas humanas”?
2. Raza, ciencia y sociedad
3. El racismo: un sistema moderno de creación de poder y desigualdad
4. La discriminación racista
5. ¿Qué es la xenofobia?

## **Tema 7. Medio ambiente y pueblos originarios**

### **Ernesto Vargas Palestina**

Objetivo general

Comprender la relación particular que los pueblos indígenas han establecido con su medio ambiente desde el enfoque biocultural, el cual considera la diversidad biológica, lingüística y cultural como eje de análisis.

Objetivos de aprendizaje

Comprender la relación sociedad-naturaleza desde la perspectiva histórica.  
Identificar los elementos constitutivos del enfoque biocultural.  
Distinguir las relaciones entre conocimiento científico y conocimiento tradicional.  
Reconocer las características de la problemática ambiental en México.  
Establecer diferencias y similitudes en los conflictos socioambientales.  
Relacionar los conocimientos tradicionales con el desarrollo sustentable comunitario.

Contenido temático

1. Emergencia de la problemática ambiental global.
2. El enfoque biocultural: diversidad biológica, lingüística y cultural.
3. Conocimiento tradicional y ecodesarrollo.
4. Problemática ambiental en México: propiedad social, riesgos hídricos, desplazamiento y discriminación.
5. Conflictos socioambientales en territorios indígenas: tipología, contextos y casos.
6. Ejemplos de desarrollo sustentable comunitario en contextos bioculturales.

## **Rodrigo Armada Ramírez**

### Objetivo general

Que el alumnado conozca la co evolución de especies biológicas y culturas presentes México, producto del conocimiento de los pueblos originarios ayudando a mantener sano el medio ambiente y dotando de sentido cultural al territorio.

### Objetivos de aprendizaje

Reconocer el valor de los conocimientos bioculturales de los pueblos indígenas, originarios y afrodescendientes de México.

### Contenido temático

1. Relación histórica naturaleza-cultura.
2. Medio ambiente.
3. Notables miembros de los pueblos originarios.
4. Patrimonio biocultural.
5. Territorios indígenas
6. Conflictos socioambientales.

## **Tema 8. Familias.**

**Andrea Kenya Sánchez Zepeda**

### Objetivos

Compartir un panorama interseccional y transversal sobre el estudio, análisis y procesos de acción social con Familias, considerando a éstas como expresiones socio históricas, políticas, culturales, territoriales y por tanto diversas en sus formas de organización social básica para la sobrevivencia y afirmación de la vida humana.

Revisar los componentes y condiciones de seguridad material y subjetiva, de conexión socio cultural, de labores domésticas y tareas de cuidados que hacen funcional la reproducción y sostenibilidad material y simbólicas de las personas, grupos y comunidades en la vida cotidiana, reconociendo y dando lugar a que todo conocimiento sobre familias pasa por la contribución teórica decolonial del sentipensamiento como un elemento importante a considerar en este tema.

### Objetivos de aprendizaje

Abrir el panorama analítico sobre el estudio, análisis y procesos de acción social con Familias que se base en un enfoque basado en la perspectiva de los Derechos Humanos, reconociendo la diversidad de expresiones y formas de organización familiar.

### Contenido Temático

1. ¿Qué entendemos por Familia o Familias? con “S” en plural y al final.
2. Nuestras familias como núcleos vinculados por la consanguinidad o por filiación elegida (revisión de cuatro casos / 1. diversidad sexo genérica, 2. diversidad étnico-cultural, 3. desigualdad estructural socioeconómica, 4. diversidad socio afectiva-interespecies).
3. ¿Cómo transversaliza la diversidad de situaciones, condiciones y posiciones de personas, grupos en la “Familia” como institución social y en las “Familias” como formas y expresiones de organización social en la vida íntima y pública.
4. Revisión de algunos conceptos sobre Familia con perspectiva no hegemónica, latinoamericanista y decolonial.

## **Tema 9. Migraciones y movilidades**

**Carolina Sánchez García**

### Objetivos

Analizar y conocer las coyunturas sociales, económicas y culturales que prevalecen en los procesos

migratorios y en las movilidades nacionales e internacionales de los diversos grupos indígenas en México, al igual que identificar los debates y discusiones actuales en torno al tema desde las Ciencias Sociales y de manera particular de la Antropología. Que el alumnado identifique las estrategias de subsistencia implementadas por los indígenas en contextos de migración.

#### Objetivos de aprendizaje

El alumnado aprenderá y conocerá sobre los diversos procesos migratorios y las movilidades en las que participan las poblaciones indígenas en México, además de que serán capaces de identificar las causas, destinos y redes de apoyo gestados en torno a dichos fenómenos sociales. De esta forma, los alumnos adquirirán un enfoque crítico sobre el estudio de los movimientos migratorios y las movilidades indígenas en el país.

#### Contenido temático

1. Términos clave para entender los procesos migratorios.
2. Migración indígena interna.
3. Migración indígena internacional.
4. Destinos de la migración: mercados laborales.
5. Redes de apoyo y solidaridad entre migrantes.
6. Organización civil migrante.

### **Tema 10. Relaciones de género**

**María Laura Torres Ruiz**

#### Objetivos

Comprender cómo el sistema sexo-género permea las relaciones de género, la diversidad sexo-genérica y la violencia de género, en contexto multi y pluriculturales.

#### Objetivos de aprendizaje

Reconocer, a partir de la propia experiencia de vida, la manera en que se construyen las relaciones de género, lo que incluye la diversidad de identidad sexo-genérica.

#### Contenido temático

1. Características del Sistema sexo-género.
2. Diversidad sexogenérica.
3. Violencias de género.
4. ¿Para qué sirve entender las relaciones de GÉNERO?

### **Tema 11. Mujeres indígenas**

**María Isabel Pérez León**

#### Objetivos

Reflexionar con una mirada dialógica para intentar desmontar categorías superpuestas a las mujeres que pertenecen a comunidades indígenas. A través de una breve revisión histórica, teórica y conceptual de mujeres; sujetas epistémicas y de luchas sociales.

#### Objetivos de aprendizaje

1. Que el alumno conozca los procesos históricos, posturas teóricas, conceptos y epistemologías descoloniales.
2. Que los estudiantes analicen con una mirada crítica las realidades sociales de las mujeres y particularmente de las mujeres indígenas.
3. Que expresen sus ideas, reflexiones, conocimientos respecto al tema; además de sus posturas respecto a las realidades históricas de los pueblos y las mujeres indígenas.

#### Contenido temático

1. Subjetividad e intersubjetividad (ética biocéntrica y nosotrocéntrica).

2. Epistemologías del sur global.
3. Colonialidad/Decolonialidad.
4. Procesos de identificación (Identidad).
5. Defensa de territorio- cuerpo (Feminismos de Bolivia y Guatemala).
6. Liderazgos indígenas.
7. Feminismos.
8. Feminismos comunitarios.

### **Susana Bautista Cruz**

#### Objetivos

Ofrecer a los estudiantes un análisis de la construcción del sujeto colectivo “MUJERES INDÍGENAS” en su caracterización histórica, social y política. Así como un análisis de los proyectos alternativos desde lo comunitario, hasta los posicionamientos como lideresas en la defensa de sus derechos a nivel nacional e internacional.

#### Objetivos de aprendizaje

Que los estudiantes analicen los diversos posicionamientos de las mujeres indígenas en lo artístico, en lo económico, en lo político, etc. Y de acuerdo a cada Escuela o Facultad donde se imparta la clase se analizará uno o varios casos de estudio en lo individual y/o colectivo.

#### Contenido temático

1. La construcción del sujeto colectivo: mujeres indígenas.
2. Participación política de las mujeres indígenas –desde la comunidad hasta su participación en los foros internacionales.
3. Participación de las mujeres indígenas al interior de los Movimientos Sociales como el Levantamiento Zapatista o la Coordinación Nacional de Mujeres Indígenas, CONAMI.
4. Diversos ejemplos de los posicionamientos de las mujeres indígenas: proceso de construcción de proyectos alternativos como “*Masehual Siuamej Mosenyolchicauani*”, Mujeres Indígenas que se apoyan. Proyecto económico de las mujeres nahuas de Cuetzalan, Puebla.

### **Tema 12. Educación indígena.**

**Silvia Santiago Martínez**

#### Objetivo

Analizar las políticas curriculares de la educación mexicana para la formación de la ciudadanía desde lo indígena y lo pedagógico.

#### Objetivos de aprendizaje

Conocer las políticas curriculares que se han implementado en el contexto de la educación indígena. Analizar la formación de la ciudadanía desde lo indígena y lo pedagógico.

#### Contenido temático

1. Interculturalidad y educación indígena.
2. Lo pedagógico en el currículo.

### **Nicanor Rebolledo Recendiz**

#### Objetivo

Ofrecer conocimientos básicos sobre la educación indígena en México, que comprenden aspectos históricos del indigenismo de incorporación y de integración (de la colonia hasta la actualidad), pedagógicos de la escuela activa (la escuela rural mexicana) y de castellanización, la política educativa bilingüe bicultural y de educación intercultural bilingüe de la actualidad.

#### Objetivos de aprendizaje



Adquirir conocimientos básicos sobre la educación indígena y manejar información sobre distintos aspectos históricos, pedagógicos, políticos y enfoques de la educación indígena (bilingüe bicultural e intercultural bilingüe).

Contenido temático

1. La educación indígena durante la colonia (siglo XVI-XIX).
2. La educación indígena durante la Reforma y el Porfiriato (1824-1910).
3. La educación indígena como institución pública y el surgimiento de la SEP (1921-1940).
4. La educación indígena y el indigenismo mexicano del siglo XX (1940-1992).
5. La educación indígena intercultural y bilingüe, como derecho, problema y recurso (1992-2023).

### **Tema 13. Derechos indígenas** **Elia Avendaño Villafuerte**

Objetivo

Difundir contenidos constitucionales en materia indígena y afromexicana y análisis de instrumentos internacionales de derechos humanos para identificar los derechos de los pueblos indígenas y afromexicanos a través de casos resueltos en el Poder Judicial de la Federación, principalmente, para generar una reflexión sobre la diversidad cultural de la nación mexicana.

Objetivo de aprendizaje

Proporcionar información específica sobre los derechos indígenas para que el alumnado cuente con herramientas para identificar los retos derivados de la diversidad cultural en la sociedad.

Contenido temático

1. Presentación del pluralismo jurídico, igualdad, no discriminación, derechos humanos,
2. Artículo 2º Constitucional Federal
3. Convenio 169 de la OIT;
4. Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas
5. Declaración Americana sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas
6. Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las formas de Discriminación
7. Convención Interamericana contra el Racismo, la Discriminación Racial y Formas Conexas de Intolerancia
8. Convención Interamericana contra toda Forma de Discriminación e Intolerancia
9. Análisis sobre los derechos colectivos de los pueblos indígenas y afromexicanos
10. Reflexiones y conclusiones.

### **Claudia Mendoza Antúnez**

Objetivos

Comprender los conceptos de Pueblo indígena, originario y afrodescendiente, comprender el origen de la discriminación histórica hacia estos pueblos, conocer los estándares internacionales relativos a los conceptos pueblo indígena, territorio, consulta y participación, autodeterminación, así como el término de pluralismo jurídico. Conocer los instrumentos internacionales básicos relativos a los derechos de los pueblos indígenas. Conocer la problemática en torno a la defensa de los pueblos indígenas con la explicación de casos paradigmáticos y sentencias.

Objetivos de aprendizaje

Conocer los derechos de los pueblos indígenas y la problemática en torno a estos.

Contenido temático

1. Introducción. Reflexión en torno a la problemática de los derechos de los pueblos indígenas
2. Definición Pueblo y pueblo indígena, ¿por qué los pueblos indígenas son pueblos? la discusión en torno a esta definición y su relación al derecho de autodeterminación.

1. Discriminación y colonialidad. Ejemplo en normativa constitucional histórica de México.
2. La libre determinación ¿por qué es el derecho de derechos de los pueblos? Estudio de su contenido desde el derecho internacional, y su relación con la autonomía y los pueblos indígenas.
3. Reformas constitucionales en México. Entender la discriminación como discurso oculto detrás de la normatividad. Análisis del artículo 4º de 1992. El EZLN y los Acuerdos de San Andrés: su impacto en el reconocimiento de derechos de los pueblos indígenas. Análisis de la reforma al artículo 2º de 2001, así como de la reforma del 2019, relativa al reconocimiento de los pueblos afrodescendientes.
4. Revisión de la normativa internacional en torno a los derechos de los pueblos indígenas. Convenio 169, DNUDPI y DADPI. Análisis a los aspectos de libre determinación y la crítica al artículo 1º, numeral 3 del convenio 169.
5. Exposición de casos paradigmáticos y discusiones actuales relativos a los derechos de los pueblos indígenas. Explicar la mancuerna de DDHH y DPI.
6. Reflexión final conjunta ¿los derechos reconocidos, son derechos respetados?

**Tema 14. Salud y medicina tradicional**  
**Adriana Ruiz Llanos, Roberto Campos Navarro**

**Objetivos**

Conocer la relevancia histórica, cultural, patrimonial y curativa de los recursos humanos, materiales, simbólicos y técnicos de la medicina tradicional mexicana y su marco jurídico en nuestro país.

**Objetivos de aprendizaje**

Conocer la situación del proceso salud/enfermedad/atención/muerte de los grupos en situación de vulnerabilidad, en particular pueblos originarios y afroamericanos.

Reconocer y valorar a la medicina tradicional como un elemento constitutivo de una nueva política pública de salud integral en México.

**Contenido temático**

1. Antecedentes históricos, antropológicos.
2. Fenómenos sociopolíticos y ambientales, que han impactado en la práctica curativa tradicional indígena y tradicional mexicana.
3. Características de la medicina tradicional mexicana, alcances y límites.
4. Sistemas de Salud.
5. Marco jurídico nacional.
6. Perspectiva bioética.

**Tema 15. Literatura indígena**  
**Celerina Patricia Sánchez Santiago**

**Objetivos**

Acercar a los alumnos a los diversos procesos históricos en distintas épocas de la historia sobre la literatura de las lenguas indígenas en el contexto de arte literario.

**Objetivos de aprendizaje**

Conocer los procesos históricos en distintas épocas de las lenguas mexicanas para valorar y distinguir los prejuicios personales o sociales sobre las lenguas y su literatura.

-Integrar la literatura de los pueblos indígenas al estado nacional.

-Fortalecer la identidad cultural del país.

**Contenido temático**

1. La literatura de las lenguas mexicanas en el proceso histórico.
2. Oralidad y literatura en la memoria de las lenguas mexicanas.
3. Los escritores en las lenguas mexicanas y la cultura nacional.

**Nadia López García**

## Objetivos

Que las y los estudiantes tengan un panorama general y amplio sobre las distintas literaturas que se están desarrollando en Lenguas Indígenas en nuestro país.

## Objetivos de aprendizaje

1. Conocer el panorama histórico y actual de la escritura en lenguas originarias en México.
2. Reconocer las principales temáticas de escritura en la literatura en lenguas originarias contemporánea.
3. Conocer los principales elementos de construcción de las poéticas y narrativas en lenguas originarias.

## Contenido temático

1. La diversidad lingüística y su escritura en distintos espacios del país.
2. La construcción política y social del uso de la lengua y su escritura.
3. Principales momentos de la escritura en lenguas originarias.
4. Oralidad-Escritura en los pueblos originarios.
5. Escritura, publicación y socialización de las narrativas y poéticas en lenguas originarias.

## LINEAMIENTOS DE TRABAJO

Bajo el principio de la libertad de cátedra, se busca que el alumnado comprenda los conceptos y herramientas que propicien la reflexión, para generar el intercambio de ideas sobre los temas tratados. En cada sesión el alumnado debe elaborar un registro de las tesis fundamentales y las conclusiones, además, vinculará los temas para continuar la reflexión en las siguientes sesiones del curso.

Participa un grupo de responsables académicos por sede que brinda apoyo en logística y en las dudas que surjan sobre la dinámica de trabajo de cada sesión; asimismo, se encargan de recibir y evaluar los trabajos elaborados por el alumnado.

Para acreditar el curso o recibir la constancia con valor curricular, es indispensable que cada participante cumpla con los siguientes requisitos:

Criterios para la evaluación	Porcentaje
Asistencia* (80%)	20%
Formatos de participación** (15)	30%
Ensayo final***	50%
<b>Total</b>	<b>100 %</b>

\*Se debe cubrir con el mínimo de 80% de asistencia.

\*\*Se debe cumplir con la entrega de 15 formatos en donde se asentará una reflexión amplia (mínimo 10 líneas) sobre el tema impartido; este formato se entregará el mismo día al finalizar la clase.

\*\*\*Características del ensayo final:

a) Extensión y formato: Mínimo 5 cuartillas. Tipo de letra Arial 12 puntos, interlineado 1.5. Páginas numeradas. Texto justificado. Sin portada. Deberá incluir datos personales en el encabezado de la primera página (nombre completo, número de cuenta UNAM, plantel, carrera, semestre). Deberá citar correctamente las fuentes bibliográficas en el formato de su elección.

b) Estructura: Debe contener introducción, desarrollo, conclusiones y bibliografía.

c) Temática: El ensayo deberá versar sobre alguno de los temas analizados en el curso, la multiculturalidad o interculturalidad, vinculado al área de conocimiento del estudiante. Se deberán utilizar al menos cuatro fuentes bibliográficas y citar mínimo dos de ellas (de preferencia usar la bibliografía del curso).

En la evaluación del ensayo se considerará la consistencia al abordar el problema, su tratamiento y las

conclusiones formuladas; la redacción; la ortografía; el formato y la utilización de citas y referencias. Queda expresamente prohibido la utilización de textos sin la cita y créditos correspondientes. El uso de cualquier material sin cumplir estos requisitos será considerado plagio.

**Nota importante:** En el PUIC-UNAM somos conscientes de que el uso de herramientas tecnológicas y digitales permite un desarrollo más amplio de las capacidades humanas. Por lo que, en caso de utilizar algún software de IA es indispensable utilizarlo con responsabilidad y ética académica, esto implica incluirlo en las citas y referencias, así como justificar su uso. Recuerda que lo importante es conocer tus ideas, saber qué piensas u opinas a través de tus propios argumentos y cómo vinculas tú área de conocimiento con los temas del curso.

#### **CORREOS DE ATENCIÓN POR SEDE:**

<b>SEDE</b>	<b>Correo electrónico</b>
Ciencias Políticas y Sociales Escuela Nacional de Artes Cinematográficas	<a href="mailto:puic.mnm.fcpys@unam.mx">puic.mnm.fcpys@unam.mx</a>
Filosofía y Letras	<a href="mailto:puic.mnm.fyl@unam.mx">puic.mnm.fyl@unam.mx</a>
Derecho	<a href="mailto:puic.mnm.der@unam.mx">puic.mnm.der@unam.mx</a>
Artes y Diseño	<a href="mailto:puic.mnm.fad@unam.mx">puic.mnm.fad@unam.mx</a>
Psicología	<a href="mailto:puic.mnm.psic@unam.mx">puic.mnm.psic@unam.mx</a>
Ciencias	<a href="mailto:puic.mnm.ciencias@unam.mx">puic.mnm.ciencias@unam.mx</a>
Arquitectura	<a href="mailto:puic.mnm.arq@unam.mx">puic.mnm.arq@unam.mx</a>
Economía	<a href="mailto:puic.mnm.ec@unam.mx">puic.mnm.ec@unam.mx</a>
Medicina	<a href="mailto:puic.mnm.med@unam.mx">puic.mnm.med@unam.mx</a>
Escuela Nacional de Trabajo Social	<a href="mailto:puic.mnm.ts@unam.mx">puic.mnm.ts@unam.mx</a>
ENES Morelia	<a href="mailto:puic.mnm.morelia@unam.mx">puic.mnm.morelia@unam.mx</a>
FES Aragón	<a href="mailto:puic.mnm@unam.mx">puic.mnm@unam.mx</a>
CCH Sur , Azcapotzalco, Naucalpan y Vallejo	<a href="mailto:puic.mnm.cchs@unam.mx">puic.mnm.cchs@unam.mx</a>
CCH Oriente	<a href="mailto:puic.mnm.ccho@unam.mx">puic.mnm.ccho@unam.mx</a>

#### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

##### **Tema 1. La nación multicultural mexicana**

PUIC UNAM, (s.d.) *Pacto del Pedregal*, México.

<https://www.nacionmulticultural.unam.mx/pactopedregal/antecedentes.html>

Del Val Blanco, J. (2019). Miradas sobre la diversidad cultural. Apuntes y Circunstancias en *Colección La Pluralidad Cultural en México* (43, pp. 7- 19). PUIC-UNAM.

##### **Tema 2. Pueblos y comunidades originarias**

###### **Amarildo Figueroa Valencia**

Robles Hernández, S. y Cardoso Jiménez R. (Comps.). (2014). Floriberto Díaz. Escrito. Comunalidad, energía viva del pensamiento mixe. PUIC-UNAM, pp. 31-36.

ONU. (2004). El concepto de pueblos Indígenas. Documento de antecedentes preparado por la Secretaría del Foro Permanente para las Cuestiones Indígenas.

Disponible en:

[https://www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/workshop\\_data\\_background\\_es.htm](https://www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/workshop_data_background_es.htm)

###### **María Teresa Romero Tovar**

Bonfil, G. (1987). *México Profundo. Una Civilización Negada*. Grijalbo, pp. 35-54.

### **Tema 3. Afroamérica**

Pérez Jiménez, M.A. (2021). "La 'transición' sociodemográfica de los mulatos en Guanajuato a comienzos del siglo XIX". *Revista FILHA, Universidad Autónoma de Zacatecas*, 16(24).

Disponible en:

[https://www.academia.edu/45045792/La\\_transici%C3%B3n\\_sociodemogr%C3%A1fica\\_de\\_los\\_mulatos\\_en\\_Guanajuato\\_a\\_comienzos\\_del\\_siglo\\_XIX\\_The\\_sociodemographic\\_transition\\_of\\_the\\_mulattoes\\_in\\_Guanajuato\\_at\\_the\\_beginning\\_of\\_the\\_19th\\_century](https://www.academia.edu/45045792/La_transici%C3%B3n_sociodemogr%C3%A1fica_de_los_mulatos_en_Guanajuato_a_comienzos_del_siglo_XIX_The_sociodemographic_transition_of_the_mulattoes_in_Guanajuato_at_the_beginning_of_the_19th_century)

Aguirre Beltrán G. (1946). La población negra de México. Estudio etnohistórica en E. de la Torre, *Lecturas Históricas Mexicanas*, (pp. 688-698).

### **Tema 4. Los mexicanos que nos dio el mundo**

#### **Mónica Palma**

Palma Mora, Mónica. (2019) ¿Extranjeros o mexicanos diferentes? Aspectos de la inmigración en México en el siglo XX en E. Mendizábal García (Coord.), *Universidad y Diversidad. México Nación Multicultural* (pp. 151-178). PUIC-UNAM.

Bobes León, V. C. y Pardo Montaña, A. M. (2016). La construcción imaginaria de la migración y del migrante y su impacto sobre la legislación y la percepción en V. C., Bobes León y A. M., Pardo Montaña, *Política migratoria en México: Legislación, imaginarios y actores* (pp. 25-44). FLACSO.

#### **Delia Salazar**

Salazar Anaya D. (2019). Los mexicanos que nos dio el mundo en D. E. Mendizábal García (Coord.), *Universidad y diversidad. México Nación Multicultural*, (pp. 121-149). Coordinación de Humanidades / PUIC-UNAM.

### **Tema 6. Racismo, xenofobia y discriminación**

Gall, O., Iturriaga, E., Morales, D., & Rodríguez, J. (2022). *El racismo. Recorridos conceptuales e históricos* (pp. 15-62). SURXE, SDI – UNAM / CONAPRED.

<https://surxe.sdi.unam.mx/index.php/actividades/publicaciones/racismo-recorridos-conceptuales-e-historicos>

### **Tema 7. Relaciones interétnicas**

Navarrete, F. (2004). *Las relaciones interétnicas en México*. PUIC-UNAM.

### **Tema 8. Medio ambiente y pueblos originarios**

#### **Ernesto Vargas**

Barrera-Bassols, N. y Toledo, V.M. (2018). La devastación del patrimonio biocultural de México en V.M. Toledo y P. Alarcón-Chairés (Eds.), *Tópicos bioculturales. Reflexiones sobre el concepto de bioculturalidad y la defensa del patrimonio biocultural de México* (pp. 99-119). UNAM.

#### **Rodrigo Armada**

Boegue, E. (2008) *El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México. Hacia la conservación in situ de la biodiversidad en los territorios indígenas*. INAH-CDI.

### **Tema 9. Familias**

Barg, L. (2016). Familias. Diferentes modos de estar en ellas. Editorial Espacio pp. 25-39. <https://drive.google.com/file/d/12tkSLtcs3rjGJ33qVQldMthww4c7d5l/view?usp=sharing>

Infografías ENTS UNAM (varios temas transversales al tema de la Diversidad y Familias) Disponible en:

[https://drive.google.com/drive/folders/1Mir3bBAFctsA9NrMl\\_3ysnbjo2pZgUt?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1Mir3bBAFctsA9NrMl_3ysnbjo2pZgUt?usp=sharing)

Revisión de cuatro casos:

Canal VICE en Español. (16 de junio de 2020). (6 de diciembre de 2017). *Casas Vogue en México | Familias diversas - Ep. 3* [Serie]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=uziBcQzud6w>

Canal AZTECA NOTICIAS. (16 de junio de 2020). *Usos y costumbres: los Lacandones y la poligamia* [Reportaje]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=0wklHI9uXZ4>

Canal CUADERNOS DOBLE CARA. (17 de marzo de 2016). *Huimanguillo, Tabasco* [Reportaje]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=nvK0M92cJic>

Canal GRUPO REFORMA. (24 de enero de 2022). *"Perrhijos", ¿un nuevo modelo familiar? (Parte 1)* [Reportaje]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=E5qvfqV2Bso>

### **Tema 10. Migraciones y moviidades**

Cárdenas Gómez, E. P. (2014). Migración interna e indígena en México: enfoques y perspectivas. *Intersticios sociales*, (7), 1-28.

Sánchez García, C. (2015). La migración indígena mexicana, interna e internacional en C. Sánchez y G. Roldan (Coords.), *Remesas, migración y comunidades indígenas de México* (pp. 71-89). Programa Universitario de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad, Instituto de Investigaciones Económicas, UNAM.

Unidad de Política Migratoria, Registro e Identidad de Personas (UPMRIP). (2018). *Panorama de la migración en México*.

### **Tema 11. Relaciones de género**

Fine, C. (2010). "Detectives de género" y "Educación de género" en *Cuestión de sexos. Cómo nuestra mente, la sociedad y el neurosexismo crean la diferencia* (pp. 236-253). EpubLibre, Casc.

### **Tema 12. Mujeres indígenas**

#### **María Isabel Pérez León**

Aguilar Gil, Y. (s/f). Algunos apuntes sobre identidad indígena. DOSSIER/ÈÈTS. ATOM.

Fernández Aceves, M. T. (2012). La lucha de las mazahuas por el agua. *La ventana*, Núm.: 36.

Sánchez Néstor M. y Ochoa Muñoz, K. (). *Origen y perspectivas de la Coordinadora Guerrerense de Mujeres Indígenas*. SIPIG-UNAM

#### **Susana Bautista Cruz**

Méndez Torres, G., (2020). Hacer memoria: escribir las historias de resistencias desde las mujeres indígenas en Ruiz Trejo, M. G. (Coord.), *Descolonizar y despatriarcarlizar las ciencias sociales, la memoria y la vida en Chiapas, Centroamérica y el Caribe*, (pp. 237-256). Universidad Autónoma de Chiapas.

### **Tema 13. Educación indígena**

#### **Silvia Santiago Martínez**

Mantilla Gálvez, D. K. (2016). La formación del Estado y la educación indígena en México, claves para el debate de la educación intercultural en nuestros días. *Revista de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales Benemérita*, 8(16), 97-116.

#### **Nicanor Rebolledo Recendiz**

Aguirre Beltrán, G. (1973). *Teoría y práctica de la educación indígena*. Secretaría de Educación Pública, Colección SepSetentas No. 64.

Ramirez, E. (2006). *La educación indígena en México*. México Nación Multicultural, UNAM.

## **Tema 14. Derechos indígenas**

### **Elia Avendaño**

Avendaño Villafuerte, E. (2023) Los derechos colectivos de los pueblos indígenas, en Contreras Bustamante, Raul y Sandoval, Israel (Coords). *Derechos de los Pueblos Indígenas en México*. Tirant lo Blanch. México. pp. 367 a 391.

### **Claudia Mendoza**

Mendoza Antúnez, C. A. (s/f). *La lucha por la autogestión comunitaria: hacia la construcción del derecho intercultural*. Oñati Socio-Legal Series, Forthcoming.

## **Tema 15. Salud y medicina tradicional**

Zolla, C., & Sánchez C. (2016). *Modelos de atención a la salud, pueblos indígenas e interculturalidad. Pueblos indígenas e indicadores de salud*. PUMC- UNAM/OPS. pp. 26-33.

Campos-Navarro, R. (2016). *Antropología médica e interculturalidad*. McGraw-Hill / PUIC-UNAM. Capítulos; 6 36 y 39.

## **Tema 16. Literatura indígena**

### **Celerina Sánchez**

León Portilla, M. (2004). *Quince poetas del mundo náhuatl*. Editorial Diana.

### **Nadia López García**

Del Ángel, D. y Ortiz Maciel, M. (2018). Panorama de la poesía mexicana contemporánea escrita en lenguas originarias. *América sin Nombre*, 23, 109-121.

## **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

### **Tema 1. La nación multicultural mexicana**

Del Val, J. (2008). *México: identidad y nación*. PUIC-UNAM.

INPI (13 de julio de 2017). *El ritual de bodas en la Sierra Norte de Puebla. Música de los pueblos nahua y totonaco*. <https://www.gob.mx/inpi/articulos/te-compartimos-el-ritual-de-bodas-en-la-sierra-norte-de-puebla>

UNAM Global TV (7 de agosto de 2022). *Comunidades indígenas requieren respeto y ser valoradas* [Archivo de video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=ZxSobdg7u84&t=80s>

UNESCO. (2002). Declaración Universal sobre la Diversidad Cultural: una visión, una plataforma conceptual, un semillero de ideas, un paradigma nuevo.

Villoro, L. (1996). *Los grandes momentos del indigenismo en México*. COLMEX.

Warnier, P. (2001). *La mundialización de la cultura*. Ediciones ABYA-YALA.

Zolla, C. y Zolla, E. (2004). *Los pueblos indígenas de México, 100 preguntas*. PUIC- UNAM.

### **Tema 2. Pueblos y comunidades originarias**

#### **Amarildo Figueroa Valencia:**

Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2002). *Estadísticas a propósito del Día Internacional de los Pueblos Indígenas*. Comunicado de prensa núm. 430/22. INEGI. Disponible en: [https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/aproposito/2022/EAP\\_PueblosInd22.pdf](https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/aproposito/2022/EAP_PueblosInd22.pdf)

OIT. (2014). *Convenio 169 Sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes y Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas*. [https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/documents/publication/wcms\\_345065.pdf](https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/documents/publication/wcms_345065.pdf)

Quijano, A. (2014). El movimiento indígena y las cuestiones pendientes en América Latina en A. Quijano, *Cuestiones y horizontes* (pp. 636-640, 660-663). CLACSO.

**María Teresa Romero Tovar:**

López Austin, A. (1999). *Breve historia de la tradición religiosa mesoamericana*. IIA, UNAM.

Medina Hernández, A. (2007). Pueblos antiguos, ciudad diversa. Una definición etnográfica de los pueblos originarios de la ciudad de México. *Anales de Antropología*, 41(2).

**Tema 3. Afroamérica**

Chávez Carbajal Ma. G. (1994). *Propietarias de esclavos negros en Valladolid de Michoacán (1600-1650)*. Morelia, Michoacán, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo/Instituto de Investigaciones Históricas (Colección Historias Nuestras, 13).

Franco, J. (1996). *Comercio clandestino de esclavos*. Editoriales es Ciencias Sociales.

Friedmann, N. (1993). Negros en Colombia. Invisibilidad y presencia en *El negro en la historia de Colombia*.

Gabayet, N. (2007). *Transmisión del conocimiento en Danza de los diablos entre los afroestizos de la Costa Chica de Guerrero y Oaxaca*. México: INAH/Conacyt (Cosmovisión y Mitología).

Gonzalo Aguirre Beltrán. La población negra de México. Estudio etnohistórico. México, 1946 en E. de la Torre, *Lecturas Históricas Mexicanas* (pp.688-698). IIH-UNAM. [https://historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/lecturas/T4/LHMT4\\_071.pdf](https://historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/lecturas/T4/LHMT4_071.pdf).

Guevara Sangiés, M. (2000). *El desarrollo de Guanajuato virreinal y su conformación étnica: el caso de los afroestizos* [Tesis de maestría en Historia de México, UNAM].

Herrera, R. (2000). *Natives europeans, and africans in sisteenth-century Santiago de Guatemala*. Universidad de Texas.

Laviña, J. (1994). Somos indios, somos negros, somos mexicanos: la población afroestiza de la Costa Chica de Guerrero. *Historia y Fuente oral*, (11), pp 97-106.

Líneas de Investigación.

[https://www.larramendi.es/private/es/catalogo\\_imagenes/grupo.do?path=1000212](https://www.larramendi.es/private/es/catalogo_imagenes/grupo.do?path=1000212) compendio de la historia de la población africana y afrodescendientes.

Martínez Montiel, L. M. (2006). *Afroamérica I. La ruta del esclavo*. PUIC-UNAM.

Martínez Montiel, L. M. (2017). *Afroamérica III. La tercera raíz*. Presencia africana en México. PUIC-UNAM,

Pérez Jiménez, M. A. (2019). Demografía y Sociedad en el puerto de Veracruz: los porteños de origen africano a finales del periodo colonial. *Revista Diario de Campo* 4ª época, 2(5). [https://www.academia.edu/41920840/Demograf%C3%ADa\\_y\\_sociedad\\_en\\_la\\_ciudad\\_de\\_Veracruz\\_los\\_porte%C3%B1os\\_de\\_origen\\_africano\\_a\\_finales\\_del\\_periodo\\_colonial](https://www.academia.edu/41920840/Demograf%C3%ADa_y_sociedad_en_la_ciudad_de_Veracruz_los_porte%C3%B1os_de_origen_africano_a_finales_del_periodo_colonial)

Peter G. (2000). *Geografía histórica de la Nueva Espala 1519-1821*. UNAM.



#### **Tema 4. Los mexicanos que nos dio el mundo**

**Delia Salazar Ayala:**

Bobes León, V. C. y Pardo Montaña, A. M. (2016). Capítulo 2. "La construcción imaginaria de la migración y del migrante y su impacto sobre la legislación y la percepción" y Capítulo 6. "Los propios migrantes. Características de la población residente y de tránsito por México" en *Política migratoria en México: Legislación, imaginarios y actores* (pp. 25-44 y 137-173). FLACSO.

Dean, M. (2011). *Ser Migrante*. Sur Ediciones, Frontera Press, pp. 23-54.

González Navarro, M. (1994). *Los extranjeros en México y los mexicanos en el extranjero, 1821-1970*. El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos.

López Ávalos, M. y Martínez Rodríguez, M. (Coords.). (2015). *Tierra receptora y espacios de apropiación. Extranjeros en la Historia de México, siglos XIX y XX*. El Colegio de Michoacán, El Colegio de San Luis.

Martínez Assad, C. (Coord. y Ed.). (2010). *La ciudad cosmopolita de los inmigrantes*. Gobierno de la Ciudad de México.

Martínez Montiel, L. M. (2005). *Inmigración y diversidad cultural en México*. México Nación Multicultural, Dirección de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM.

Mejía Flores, J. F. y Moreno Rodríguez, L. B. (2022). *Redes políticas desde los exilios iberoamericano*. Centro de Estudios de América Latina y el Caribe, UNAM.

Meyer, E. y Salgado E. (2002). *Un Refugio en la memoria. La experiencia de los exilios latinoamericanos en México*. FFyL-UNAM, Editorial Océano.

Ota Mishima, M. E. (Coord.). (1997). *Destino de México. Un estudio de las migraciones asiáticas a México siglos XIX y XX*. El Colegio de México.

Palma Mora, M. (2006). *De tierras Extrañas. Un estudio sobre la inmigración en México, 1950-1990*. México Instituto Nacional de Migración, Centro de Estudios Migratorios. Instituto Nacional de Antropología e Historia. DGE Ediciones S.A. de C.V.

Palma Mora, M. (2014). Estadounidenses en México. Un recuento histórico de su migración 1945-1980 en E. González Martínez y A. Fernández (Eds.), *Migraciones internacionales, actores sociales y estados. Perspectivas del análisis histórico* (pp. 234-259). Iberoamericana-Vervuert.

Palma Mora, M. (2019). ¿Extranjeros o mexicanos diferentes? Aspectos de la inmigración en México en el siglo XX en E. Mendizábal García (Coord.), *Universidad y Diversidad* (pp. 151-178). México Nación Multicultural-PUIC-UNAM.

Palma Mora, M. (2019). Caminar entre pobreza, violencia y expectativa, reseña al libro de María Dolores París Pombo, *Violencias y migraciones centroamericanas en México. Con-temporánea*, 6(11).

París Pombo, M. D. (2017). *Violencias y migraciones centroamericanas en México*, Tijuana, Baja California. El Colegio de la Frontera, Norte A.C.

Pla, D. (1999). *Els Exiliats Catalans. Un estudio de la emigración republicana española en México*. Instituto Nacional de Antropología e Historia, Orfeo Català de Mèxic, Libros del Umbral.

Rodríguez Chávez, E. (Coord.). (2010). *Extranjeros en México. Continuidades y aproximaciones*. INM, Centro de Estudios Migratorios, DGE/Ediciones.

Salazar Anaya, D. (1996). Imágenes de la presencia extranjera en México: una aproximación cuantitativa 1894-1950. *Dimensión Antropológica*, Año 3, vol.6, 25-60.

Salazar Anaya, D. (2008). Hispanos y levantinos en el comercio del caribe mexicano, 1880-1914. *Antropología*, Nueva época, Boletín oficial del INAH, 3-18. Disponible en; <https://www.revistas.inah.gob.mx/index.php/antropologia/article/view/2874/2775>

Salazar Anaya, D. (2008). Introducción. *Volumen temático de Dimensión Antropológica*, (44), 7-14. <https://www.dimensionantropologica.inah.gob.mx/wpcontent/uploads/00Presentacion44.pdf>

Salazar Anaya, D. (2008). Introducción. *Volumen temático de Dimensión Antropológica*, (43), 7-16. <https://www.dimensionantropologica.inah.gob.mx/wpcontent/uploads/00Presentacion44.pdf>

Salazar Anaya, D. (2010). *Las cuentas de los sueños. La presencia extranjera en México a través de las estadísticas mexicanas, 1880-1914*. Instituto Nacional de Migración, Centro de Estudios Migratorios, Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Salazar Anaya, D. (2011). Los puertos del inmigrante en México, 1884-1910. *Antropología*. Boletín Oficial del INAH, núm. 92, mayo-agosto de 2011, pp. 23-46. <https://www.revistas.inah.gob.mx/index.php/antropologia/article/view/2717/2619>

Salazar Anaya, D. (2012). Los extranjeros en México. Reflexiones sobre una presencia diversa, de cifras difusas y cualidades evidentes. *Revista Historias*, núm. 83, 79- 101. [https://www.estudioshistoricos.inah.gob.mx/revistaHistorias/wpcontent/uploads/Historias\\_83\\_79-102.pdf](https://www.estudioshistoricos.inah.gob.mx/revistaHistorias/wpcontent/uploads/Historias_83_79-102.pdf)

Salazar Anaya, D. (2019). Extranjeros en S. Sosenski y G. Pulido Llano (Coords.), *Hampones, pelados y pecatrices. Sujetos peligrosos en la Ciudad de México (1940-1960)* (pp. 274-314). FCE.

Salazar Anaya, D. (2019). Los mexicanos que nos dio el mundo en E., Mendizábal García (Coord.), *Universidad y diversidad* (pp. 121-149). México Nación Multicultural, México, Coordinación de Humanidades / Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad, Universidad Nacional Autónoma de México.

Salazar Anaya, D. (2021). Infancias trasatlánticas. *Alquimia*, 24, núm. 69, 65-79. <https://www.revistas.inah.gob.mx/index.php/alquimia/article/view/16896/17993>.

Salazar Anaya, D. (Coord.). (2006). *Xenofobia y Xenofilia en la Historia de México*. Instituto Nacional de Migración, Centro de Estudios Migratorios, Instituto Nacional de Antropología e Historia, DGE/Ediciones S. A. de CV.

Salazar Anaya, D. y Pulido Llano, G. (Coords.). (2015). *De agentes, rumores e informes confidenciales. La inteligencia política y los extranjeros, 1910-1951*. INAH.

Serrano Álvarez, P. (Coord.). (2015). *Inmigrantes y diversidad cultural en México, siglos XIX y XX. Homenaje al doctor Carlos Martínez Assad*. Consejo para la Cultura y Artes de Hidalgo, El Colegio del Estado de Hidalgo.

Wihtol de Wenden, C. (2013). Introducción y Capítulo I. "Las migraciones internacionales: una apuesta mundial" en G. Vallejo Cervantes (Trad.), *El fenómeno migratorio en el siglo XXI. Migrantes, refugiados y relaciones internacionales* (pp. 11-66). FCE.

Yankelevich, P. (2011). *¿Deseables o inconvenientes?: las fronteras de la extranjera en el México posrevolucionario*. Bonilla Artigas Editores.

Yankelevich, P. (2019). *Los otros. Raza, normas y corrupción en la gestión de extranjería en México, 1900-1950*. Bonilla Artigas Ediciones / El Colegio de México.

## **Mónica Palma Mora:**

Aguayo, S. (1985). *El éxodo centroamericano: consecuencias de un conflicto*. Secretaría de Educación Pública-Dirección General de Publicaciones.

Canal Once (25 de julio de 2014). Serie de documentales producidos por el Canal 11 TV: Los que llegaron. Disponible en: <https://canalonce.mx/programas/los-que-llegaron>

Castles S. y Mark J. M. (2004). *La era de la migración. Movimientos internacionales de población en el mundo moderno*. Universidad Autónoma de Zacatecas, SEGOB, Instituto Nacional de Migración, Fundación Colosio, Miguel Ángel Porrúa.

Cunin, E. (2014). *Administrar los extranjeros: Raza, Mestizaje, Nación. Migraciones Afrobeliceñas en el Territorio de Quintana Roo, 1902-1940*, pp. 85-143. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Institut de recherche pour le développement. (Publicaciones de la Casa Chata).

Dean, M. (2011). *Ser Migrante, pról. de Luis Hernández Navarro*. Sur Ediciones, Frontera Press.

Dutrénit Bielous, S. (2015). *Aquellos niños del exilio. Cotidianidades entre el Cono Sur y México*. Instituto Mora, CONACYT. (Testimonios).

González Navarro, M. (1994). *Los extranjeros en México y los mexicanos en el extranjero, 1821-1970*. El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos.

Instituto Nacional de Migración-Centro de Estudios Migratorios. (2010). *200 mexicanos que nos heredó el mundo*. Instituto Nacional de Migración-Centro de Estudios Migratorios/Editorial Paralelo 21.

Izquierdo, I. (2015). *Los científicos de la ex URSS inmigrantes en México. ¿Quién soy yo después de todo?* Bonilla Artigas Editores.

Juárez Cerdi, E. (Ed.). (2021). *Las zonas grises de la migración. Centroamérica-México-Estados Unidos*. El Colegio de Michoacán, El Colegio de la Frontera Norte, Instituto Mora.

Martínez Assad, C. (Coord. y Ed.). (2010). *La ciudad cosmopolita de los inmigrantes*. Gobierno de la Ciudad de México.

Martínez Montiel, L. M. (2005). *Inmigración y diversidad cultural en México*. UNAM, México Nación Multicultural, Dirección de Publicaciones y Fomento Editorial.

Meyer, E. y Salgado, E. (2002). *Un Refugio en la memoria. La experiencia de los exilios latinoamericanos en México*. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, Océano.

Morales Muñoz, D. (2018). "Capítulo 1. Conceptos, definiciones y procedimientos jurídicos" en D. Morales Muñoz, *El exilio brasileño en México durante la dictadura militar, 1964-1979*. (pp. 27-40). Secretaría de Relaciones Exteriores.

Ota Mishima, M. E. (Coord.). (1997). *Destino México. Un estudio de las migraciones asiáticas a México siglos XIX y XX*. El Colegio de México.

Palma Mora, M. (2014). Estadounidenses en México. Un recuento histórico de su migración 1945-1980 en E. González Martínez y A. Fernández (Eds.), *Migraciones internacionales, actores sociales y estados. Perspectivas del análisis histórico* (pp. 234-259). Iberoamericana-Vervuert.

Palma Mora, Mónica. (2006). *De tierras Extrañas. Un estudio sobre la inmigración en México, 1950-1990*. Instituto Nacional de Migración, Centro de Estudios Migratorios, Instituto Nacional de Antropología e Historia, DGE Ediciones S.A. de C.V. (Colección Migración).

París Pombo, M. D. (2017). *Violencias y migraciones centroamericanas en México*. El Colegio de la Frontera, Norte A.C.

Pla, D. (1999). *Els Exiliats Catalans. Un estudio de la emigración republicana española en México*. Instituto Nacional de Antropología e Historia, Orfeo Català de Mèxic, Libros del Umbral.

Rodríguez Chávez, E. (Coord.) (2010). *Extranjeros en México. Continuidades y aproximaciones*. INM, Centro de Estudios Migratorios, DGE/Ediciones. (Colección Migración).

Salazar Anaya, D. (2010). *Las cuentas de los sueños. La presencia extranjera en México a través de las estadísticas mexicanas, 1880-1914*. Instituto Nacional de Migración, Centro de Estudios Migratorios, Instituto Nacional de Antropología e Historia. (Colección Migración).

Salazar Anaya, D. (Coord.). (2006). *Xenofobia y Xenofilia en la Historia de México*. Instituto Nacional de Migración, Centro de Estudios Migratorios, Instituto Nacional de Antropología e Historia, DGE/Ediciones S. A. de CV.

Serrano Álvarez, P. (Coord.). (2015). *Inmigrantes y diversidad cultural en México, siglos XIX y XX. Homenaje al doctor Carlos Martínez Assad*. Consejo para la Cultura y Artes de Hidalgo, El Colegio del Estado de Hidalgo.

Véjar Pérez-Rubio, C. (Coord.) (2010). *El exilio latinoamericano en México*. UNAM. Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe. (Colección Debate y Reflexión).

Wihtol de Wenden, C. (2013). "Introducción" y Capítulo I. "Las migraciones internacionales: una apuesta mundial" en C. Wihtol de Wenden, *El fenómeno migratorio en el siglo XXI. Migrantes, refugiados y relaciones internacionales* (pp. 11-66). Fondo de Cultura Económica. (Sección de Obras de Sociología).

Yankelevich, P. (2011). *¿Deseables o inconvenientes?: las fronteras de la extranjera en el México posrevolucionario*. Bonilla Artigas Editores. (Pública).

Yankelevich, P. (Coord.). (2002). *México, país de refugio. La experiencia de los exilios en el siglo XX*. Instituto Nacional de Antropología e Historia/Plaza y Valdés.

#### **Tema 5. Relaciones interétnicas**

López Bárcenas, F. (2009). *La diversidad mutilada*. PUIC-UNAM.

Navarrete, F. (2004). *Las relaciones interétnicas en México*. PUIC-UNAM.

Olivé, L. (2004). *Interculturalismo y justicia social*. PUIC-UNAM.

#### **Tema 6. Racismo, xenofobia y discriminación**

Iturriaga, E., & Iturralde, G. (Coords.). (2019). Caja de herramientas para identificar el racismo en México. CONAPRED. <https://surxe.sdi.unam.mx/index.php/actividades/publicaciones/caja-de-herramientas-para-identificar-el-racismo-en-mexico>

Rodríguez, J., Morales, D., Gall, O., & Iturriaga, E. (2020). ¿Qué es y cómo se manifiesta la xenofobia? Reflexiones didácticas sobre el racismo y la xenofobia en México (Cuadernillo 3, pp. 7-34). CONAPRED. <https://surxe.sdi.unam.mx/index.php/actividades/publicaciones/cuadernillo-3-que-es-la-xenofobia>

#### **Tema 7. Medio ambiente y pueblos originarios**

##### **Ernesto Vargas Palestina:**

Alarcón Lavín, R.R. (2010). La biopiratería de los recursos de la medicina indígena tradicional en el Estado de Chiapas, México –

Aparicio Cid, R. y González Gaudiano, E.J. (2018). La significación de la naturaleza en comunidades indígenas. Un estudio de caso. *Argumentos*. 31(86), 205-225. <https://argumentos.xoc.uam.mx/index.php/argumentos/article/view/11>

Boulding, K.E. (2012). La economía de la futura nave espacial Tierra. *Revista de Economía Crítica*. 14, 327-338. Disponible en <https://revistaeconomiccritica.org/index.php/rec/article/view/516/496>

Canal Susmai UNAM (1 de junio de 2022). Buen vivir, comunalidad y otras alternativas al actual modelo de desarrollo (Archivo de video). YouTube. <https://www.youtube.com/live/OzWQsgmaqbo?feature=share>

Comisión Nacional de los Derechos Humanos. (2012). *Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas*. México: Comisión Nacional de los Derechos Humanos. Disponible en <https://www.cndh.org.mx/sites/all/doc/cartillas/2015-2016/13-declaracion-pueblos-indigenas.pdf>

El caso ICBG-Maya. *Revista Pueblos y fronteras digital*. 6(10), 151-180. Disponible en <https://www.scielo.org.mx/pdf/rpfd/v5n10/1870-4115-rpfd-5-10-00151.pdf>

Estenssoro Saavedra, F. (2019). La perspectiva ambiental del norte: ecomalthusianismo y geopolítica en F. Estenssoro Saavedra, *La geopolítica ambiental global del siglo XXI* (pp. 27-50). RIL Editores. Disponible en [https://www.academia.edu/80077695/La\\_geopol%C3%ADtica\\_ambiental\\_global\\_del\\_siglo\\_XXI\\_Los\\_de\\_saf%C3%ADos\\_para\\_Am%C3%A9rica\\_Latina](https://www.academia.edu/80077695/La_geopol%C3%ADtica_ambiental_global_del_siglo_XXI_Los_de_saf%C3%ADos_para_Am%C3%A9rica_Latina)

Galván Martínez, D., Fermán Almada, J.L. y Espejel, I. (2016). ¿Sustentabilidad comunitaria indígena? Un modelo integral. *Sociedad y Ambiente*. 4(11), 4-22. <https://revistas.ecosur.mx/sociedadambiente/index.php/sya/article/view/1674/1618>

Grau López, J. (2013). Convenio sobre la Diversidad Biológica: la última oportunidad de evitar la tragedia, acorralada. *Ecología Política*, 46, 25-35. Disponible en [https://www.ecologiapolitica.info/wpcontent/uploads/2015/11/046\\_Grau\\_2014.pdf](https://www.ecologiapolitica.info/wpcontent/uploads/2015/11/046_Grau_2014.pdf)

H. Trischler. (2017). El antropoceno, ¿un concepto geológico o cultural, o ambos? *Desacatos*. 54, 40-57. Disponible en: <https://www.scielo.org.mx/pdf/desacatos/n54/2448-5144-desacatos-54-00040.pdf>

Luque, D., Martínez-Yrizar, A., Búrquez, A., López G. y Murphy, A.D. (2018). Los complejos bioculturales en V.M. Toledo y P. Alarcón-Chairés (Eds.), *Tópicos bioculturales. Reflexiones sobre el concepto de bioculturalidad y la defensa del patrimonio biocultural de México*. UNAM, pp. 7-33. Disponible en [https://www.academia.edu/38349457/La\\_Devastaci%C3%B3n\\_del\\_patrimonio\\_biocultural\\_de\\_M%C3%A9xico\\_Cap%C3%ADtulo](https://www.academia.edu/38349457/La_Devastaci%C3%B3n_del_patrimonio_biocultural_de_M%C3%A9xico_Cap%C3%ADtulo)

Martínez Alier, J. y Roca Jusmet, J. (2015). *Economía ecológica y política ambiental*. Fondo de Cultura Económica.

Organización Internacional del Trabajo. (2014). *Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los Pueblos Indígenas. Convenio Núm. 169 de la OIT sobre Pueblos Indígenas y Tribales*. Disponible en [https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/documents/publication/wcms\\_345065.pdf](https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/documents/publication/wcms_345065.pdf)

Sánchez García, C., Martínez, J. M., Becerra Montané, R. y del Val, J. (2023). México. Informe por regiones. IWGIA. El Mundo Indígena 2023. 402-409. <https://www.iwgia.org/doclink/iwgia-libro-el-mundo-ind%C3%ADgena-2023-esp/eyJ0eXAiOiJKV1QiLCJhbGciOiJIUzI1NiJ9.eyJzdWIiOiJpd2dpYS1saWJyby1lbC1tdW5kby1pbmRcdTA>

wZWRnZW5hLTlwMjMtZXNwIiwiaWF0IjoxNjgxNzcwMDMxLCJleHAiOjE2ODE4NTY0MzF9.Hn3W6Hav  
II8X0w7Nu12RoL8U4B19EUbcwmDGMcUajUg

Sarukhán, J., et al. (2012) *Capital natural de México. Acciones estratégicas para su valoración, preservación y recuperación*. Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad. Disponible en [http://www2.biodiversidad.gob.mx/pais/pdf/AccionesEstrategicas\\_web.pdf](http://www2.biodiversidad.gob.mx/pais/pdf/AccionesEstrategicas_web.pdf)

Toledo, V. M. (2013). El paradigma biocultural: crisis ecológica, modernidad y culturas tradicionales. *Sociedad y ambiente*. 1(1), 50-60. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=455745075004>

Toledo, V. M. y Ortíz-Espejel, Benjamín. (2014). *México. Regiones que caminan hacia la sustentabilidad. Una geopolítica de las resistencias bioculturales*. Universidad Iberoamericana Puebla. Disponible en <https://patrimoniobiocultural.com/archivos/publicaciones/libros/Regiones-que-caminan-hacia-la-sustentabilidad.pdf>

Toledo, V.M., Barrera-Bassols, N. y Boege E. (2019). *¿Qué es la diversidad biocultural?* UNAM. Disponible en [https://patrimoniobiocultural.com/archivos/publicaciones/libros/Que\\_es\\_la\\_diversidad\\_biocultural.pdf](https://patrimoniobiocultural.com/archivos/publicaciones/libros/Que_es_la_diversidad_biocultural.pdf)

Varese, S. (2018). Los fundamentos éticos de las cosmologías indígenas. *Amérique Latine. Histoire & Mémoire*. 36. <https://doi.org/10.4000/alhim.6899>. Disponible en <https://journals.openedition.org/alhim/6899>

Velázquez Hernández, L. (2020). La defensa del medio ambiente en México, ¿cuestión de vida o muerte? *Diálogos Ambientales*, 1(1), 41-46. Disponible en <https://www.gob.mx/semarnat/documentos/invierno-2020-ano-1-no-1-revista-trimestral>

Worster, D. (2008). La era de la ecología en G. Castro Herrera (Comp.), *Transformaciones de la tierra* (pp. 9-18). Coscoroba Ediciones. Disponible en <http://ambiental.net/wpcontent/uploads/2015/12/WorsterTransformacionesTierra.pdf>

#### **Rodrigo Armada Ramírez:**

Becerra Montané, R., Cañas Moreno, R. y Ortiz Monasterio, A. (Comp). (2014). *Estado del Arte del patrimonio biocultural, una perspectiva jurídica*. Red etnoecología y patrimonio biocultura, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Academia Mexicana de Derecho Ambiental.

Benítez, M. (2021). *Agroecología y sistemas complejos. Planteamientos epistémicos, casos de estudio y enfoques metodológicos* (1a ed.). copIt-arXives- Sociedad Científica Latinoamericana de Agroecología. <https://copitarxives.fisica.unam.mx/TS0022ES/TS0022ES.html>

Escobar, A. (2014). *Sentipensar con la tierra. Nuevas lecturas sobre el desarrollo, territorio y diferencia*. Universidad Autónoma Latinoamericana.

Tetreault, D., Lucio, C. McCullig, C. (Coord.). (2023). *Extractivismo, contaminación y Luchas socioambientales en México*. UAZ-Ítaca

#### **Tema 8. Familias**

##### **Andrea Kenya Sánchez Zepeda:**

Canal CATORCE. (15 de marzo de 2023). *Aquellos días. Historia de la vida cotidiana | La vida en Tenochtitlán* [Serie]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=jwvF0atKFg>

Canal CATORCE. (29 de marzo de 2023). *Aquellos días. Familia, vida doméstica y orden social en la Nueva España* [Serie]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=PD8jv-bJKL4>

Islas Gutierrez, S. (2015). Dignidad y reconocimiento de las tradiciones y lenguas de los pueblos originarios en J. Olvera García, A.L. Guerrero (Eds.), *Derechos humanos y genealogía de la dignidad en América Latina* (pp. 291-303) Universidad Autónoma del Estado de México.

Disponibile en: <https://drive.google.com/file/d/1Z4YU803MZ4g-zNxPoDLVHyUfKlhiHiHs/view?usp=sharing>

Montiel Pascuala, E. (2000). *Elotlamanastli: Acto o ceremonia para ofrendar los elotes en A. Sevilla, Cuerpos de maíz: danzas agrícolas de la Huasteca* (pp. 166-174). Programa Desarrollo Cultural de la Huasteca.

[https://drive.google.com/file/d/1C\\_bzb\\_WPIypcPjDjD5i2P36-C\\_0m-SUr/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1C_bzb_WPIypcPjDjD5i2P36-C_0m-SUr/view?usp=sharing)

## **Tema 9. Migraciones y movilidades**

Associated Press. (14 de mayo de 2020). Las malas condiciones laborales y COVID-19 vulneran a jornaleros de México, alerta organización. SinEmbargo. <https://www.sinembargo.mx/14-05-2020/3786757>

Ávila, M. d. J., Jáuregui, J. A., y Quezada, M. F. (2020). Trabajo doméstico de las mujeres hidalguenses en Nuevo León, México. *ODEERE*, 5(10), 222-238. <https://doi.org/10.22481/odeere.v5i10.7406>

Barabás, A. (2016). La migración de los indígenas de Oaxaca, México, a Estados Unidos y su movilización social. *Estudios Culturales Comparados – Perspectivas Europeas y Latinoamericanas*, 1 (1), 77-86. <https://doi.org/10.13128/ccselap-19990>

Bautista, P. (2017). La tecnología como nueva ruta de remesas socioculturales de jóvenes migrantes. *Mirada antropológica*, (13), 48-63. <http://rd.buap.mx/ojs-dm/index.php/mirant/article/view/100>

Bedoya, Y., Jáuregui, J. A., Ávila, M. J. y Picazzo, E. (2018). Tendencias recientes de la migración interna en Nuevo León, México. *Espacio I+D Innovación más Desarrollo*, 7(18), 131-146. <https://doi.org/10.31644/IMASD.7.2018.a07>

Castillo, G. (2019). Migración étnica y procesos de reconfiguración territorial en el sureste de Chiapas en G. Castillo (Coord.), *Migraciones internas en México. Miradas desde la Geografía Humana* (pp. 89-106). IGg UNAM.

Moctezuma, M. (2015). Transnacionalidad del frente indígena de organizaciones binacionales (FIOB) en Levine E. (Ed.), *Experiencias de migrantes indígenas mexicanos y guatemaltecos en Estados Unidos* (pp. 67-83). Centro de Investigaciones sobre América del Norte.

Monterosas, M. P. (2018). Las migraciones en el norte de Veracruz, México. Redes, rutas y ruralidades. Si Somos Americanos, *Revista de Estudios Transfronterizos*, 18(2), 34-52. <https://www.redalyc.org/journal/3379/337961024003/337961024003.pdf>

Oehmichen-Bazán, C. (2015). La etnicidad en la migración de indígenas mexicanos hacia Estados Unidos en E. Levine (Ed.), *Experiencia de migrantes indígenas mexicanos y guatemaltecos en Estados Unidos* (pp. 23-43). Centro de Investigaciones sobre América del Norte, Universidad Nacional Autónoma de México. <https://core.ac.uk/download/pdf/286780962.pdf>

Paz, Á. I. (2021). “No estamos juntas, pero estamos siempre unidas de corazón” Mujeres indígenas, sororidad y vínculos afectivos entre México y Estados Unidos. *Millcayac*, 8(14), 115-136. <https://doi.org/10.48162/rev.33.006>

Reyes, M. (2016). El territorio simbólico de la migración: las tradiciones purhépechas en Woodburn, Oregón en B. Carrera y Z. Ruiz (Ed.), *Abya Yala Wawgeykuna: artes, saberes y vivencias de indígenas americanos* (pp. 254-267). Acer-VOS. Patrimonio Cultural Iberoamericano.

Rivas, Ramón D. (2016). Migraciones, causas y nuevas identidades. *Revista de museología Kóot*, 6(7), 101 - 116. <http://hdl.handle.net/11298/297>.

Romero, M. (2017). El significado de las remesas socioculturales en la migración indígena internacional de Sierra de Zongolica, Veracruz. *Huellas de la migración*, 1(2), 41-71. <https://huellasdelamigracion.uaemex.mx/article/view/4420>

Sánchez Villal, M. y Bautista Miranda, M. (2016). Experiencias migratorias en indígenas purépechas en Nezahualcóyotl, Estado de México. *Trabajo Social UNAM*, (6), 115-128. <https://www.revistas.unam.mx/index.php/ents/article/view/54105>

Tlachinollan. Centro de Derechos Humanos de la Montaña. (19 de junio de 2020). *¿El COVID viaja en autobús?*. <https://www.tlachinollan.org/el-covid-viaja-en-autobus/>.

Urbalejo Castorena, O. L. (2016). Ciudad de migrantes, ciudad para quedarse. Prácticas culturales y relaciones institucionales de los grupos indígenas en Tijuana, México. *Culturales*, 4(2), 21-41. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1870-11912016000200021&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1870-11912016000200021&script=sci_arttext)

## **Tema 10. Relaciones de género**

Beauvoir, S. (1984). *El segundo sexo*. Ediciones Siglo Veinte.

Bonino, L. (2016). *Micromachismos*. Popova.

Esteban Galarza, M. L. (2008). Identidades de género, feminismo, sexualidad y amor: Los cuerpos como agentes. *País Vasco: Política y Sociedad*, 46(1 y 2), 27-41.

Federici, S. (2010). *Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria*. Ed. Traficantes de Sueños.

Friedan, B. (2017). *La mística de la feminidad*. Ediciones Cátedra.

Keijzer, B. (2001). Hasta donde el cuerpo aguante en Cáceres et. al. *La salud como derecho ciudadano: perspectivas y propuestas desde América Latina*. Universidad Peruana Cayetano Heredia.

Lerner, G. (2018). *La creación del patriarcado*. Katakarak.

Rosemberg, F.e y Troya, E. (2012). *El ocaso de la diosa. Incesto, género y parentesco*. Ed. Porrúa.

## **Tema 11. Mujeres indígenas**

### **Margarita León:**

Accossatto, R. (2017) Colonialismo interno y memoria colectiva: Aportes de Silvia Rivera Cusicanqui al estudio de los movimientos sociales y las identificaciones políticas. *Economía y Sociedad*, XXI(36), 167-181, 2017. <https://www.redalyc.org/journal/510/51052064010/html/>

Aguilar Gil, Y. y Cumes, A. (2021). Entrevista con Aura Cumes: la dualidad complementaria y el *Popol vuj*. Patriarcado, capitalismo y despojo. *Revista de la Universidad de México*, dossier, 18-25.

Amorós, C. (1995). *10 palabras clave sobre Mujer*. Editorial Verbo Divino.

Amorós, C. (Ed.). (2000). *Feminismo y filosofía*. Editorial Síntesis.

Amorós, C. (s/f). *Feminismo, igualdad y diferencia*. Lesbianas Independientes Feministas Socialistas.



Bautista Cruz, S. (2013). Los pueblos indígenas y derechos lingüísticos en México en M. C., Macías Vázquez y M. Anglés Hernández (Coords.), *Estudios en homenaje a Don José Emilio Rolando Ordóñez Cifuentes* (pp. 75-103). IJ-UNAM.

Berrío Palomo, L. R. (2009) Balance crítico sobre las luchas de las mujeres indígenas en *Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Guerrero*. PUIC-UNAM y Secretaría de Asuntos Indígenas del Gobierno del Estado de Guerrero.

Centro Latinoamericano y Caribeño de Demografía (CELADE)-División de Población y División de Asuntos de Género de la CEPAL. (2013). *Mujeres indígenas en América Latina: dinámicas demográficas y sociales en el marco de los derechos humanos*. ONU.

Chárriez Cordero, M. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot*, 5(1), 50-67.

Corpas de Posada, I. (2009). Mujeres teólogas: ¿cuál es nuestra identidad y nuestro aporte al quehacer teológico? *Revista de las ciencias del espíritu*, LI(151), 37-76.

Cruz Hernández, D. T. y Bayón Jiménez, M. (Coords.). (2020). *Cuerpos, Territorios y Feminismos. Compilación latinoamericana de teorías, metodologías y prácticas políticas*.

Abya Yala, Bajo Tierra Ediciones, Instituto de Estudios Ecologistas del Tercer Mundo.

Cumes, A. y Bastos, S. (Coords.). (). *Mayanización y vida cotidiana. La ideología multicultural en la sociedad guatemalteca. Volumen 1: Introducción y análisis generales*. FLACSO, CIRMA.

De Pizán, C. (1999). *La ciudad de las damas*. Siruela.

De Sousa Santos, B. y Meneses, M. P. (Eds.). (2014). *Epistemologías del Sur (Perspectivas)*. Akal.

Espinosa Damián, G. (2009). *Cuatro vertientes del feminismo en México. Diversidad de rutas y cruce de caminos*. UAM-X.

Fanon, F. (1961). *Los condenados de la tierra*.

Federici, S. (2010). Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria. Ed. Traficantes de Sueños.

Galeana, P. (2017). La historia del feminismo en México en Ibarra Palafox, F. A., Salazar Ugarte, P. y Esquivel, G. (Coords.), *Cien ensayos para el Centenario (núm. 785, Tomo 1)*, pp. 101-119). Instituto Belisario Domínguez, IJ-UNAM.

Gargallo, F. (2000). *Tan derechas y tan humanas. Manual ético de los derechos humanos de las mujeres*. Edición digital de la autora.

Gargallo, F. (2006). *Ideas feministas latinoamericanas*. UACM.

Gargallo, F. (2014). *Feminismos desde Abya Yala. Ideas y proposiciones de las mujeres de 607 pueblos en nuestra América*. Editorial Corte y Confección.

Gargallo, F. (Coord.). (s/f). *Antología del pensamiento feminista nuestroamericano. Tomo I: Del anhelo a la emancipación*.

Gebara, I. (2000). *Teología ecofeminista*. Trotta.

González Casanova, P. (2006). *El colonialismo interno*. CLACSO.

Guerrero Galván, A., Guerrero Galván, L. R. (2016). Artículo 2°. Introducción histórica en Cámara de Diputados, Suprema Corte de Justicia de la Nación, et. al. (Eds.), *Derechos del pueblo mexicano: México a través de sus constituciones* (9ª ed., pp. 291-331). Porrúa.

Guzmán Arroyo, A. (2019). *Decolonizar la memoria. Decolonizar feminismos*. Editorial Tarpuna Muya.  
Hartmann, H. (1979). Un matrimonio mal avenido: hacia una unión más progresiva entre marxismo y feminismo. *Papers de la Fundació*, 88.

Hernández Castillo, R. A., Sierra, M. T. y Sieder, R. (2009). Reivindicaciones étnicas, género y justicia. *Desacatos* (31), 7-10.

La Barbera, M. C. (2010). Género y diversidad entre mujeres. *Cuadernos KÓRE*, 1(2), 55-72. <https://e-revistas.uc3m.es/index.php/CK/article/view/565>

Martínez Sinisterra, R. A. (2015). *Memorias encadenadas al silencio. Disputas silenciadas para construir paz con la Diáspora Africana en Colombia* [Trabajo de grado de Especialidad, Universidad Nacional de Colombia].

Meneses, M. P. y Bidaseca, K. (Coords.). (2018). *Epistemologías del Sur*. CLACSO.

Ngozi Adiche, C. (2009). *El peligro de la historia única*. Random House.

Ochy, C. (2002). Identidades esencialistas o construcción de identidades políticas: El dilema de las feministas negras. *Otras Miradas*, 2(2), 96-113.

Olivera Bustamante, M. (2004). Subordinación de género e interculturalidad. Mujeres desplazadas en Chiapas. *LiminaR. Estudios Sociales y Humanísticos*, II(1), 25-49.

Olivera Bustamante, M., Bermúdez Urbina, F. M. y Arellano Nucamendi, M. A. (2014). *Subordinaciones estructurales de género: las mujeres marginales de Chiapas frente a la crisis*. Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica.

Paredes, J. (2013). *Hilando fino. Desde el feminismo comunitario*. Cooperativa el Rebozo.

Pequeño, A. (Comp.). (2009). *Participación y políticas de mujeres indígenas en contextos latinoamericanos recientes*. FLACSO y Ministerio de Cultura de Ecuador.

Ress, M. J. (2010). Espiritualidad ecofeminista en América Latina. *Revista latinoamericana de ecofeminismo, espiritualidad y teología*, 11, 111-124.

Rivera Cusicanqui, S. (2010). *"Oprimidos pero no vencidos". Luchas del campesinado aymara y qhechwa 1900-1980*. La Mirada Salvaje.

Rivera Cusicanqui, S. (2010). *Violencias (re) encubiertas en Bolivia*. La Mirada Salvaje.

Rivera Cusicanqui, S. (s/a). *Las fronteras de la coca. Epistemologías coloniales y circuitos alternativos de la hoja de coca. El caso de la frontera boliviano – argentina*. Aruwiyiri y IDIS-UMSA.

Santa Cruz, I. (1992). Sobre el concepto de igualdad: algunas observaciones. *Isegoría*, 6, 145-152.

Santa Cruz, M. I. (1997). Feminismo y utopismo. *Hiparquia*, 9, 33-49.

Shiva, V. (1995). *Abrazar la vida. Mujer, ecología y supervivencia*. J.C. Producción.

Sierra, M. T., Hernández, R. A. y Sieder, R. (Eds.). (2013). *Justicias indígenas y Estado. Violencias contemporáneas*. FLACSO.

Stavenhagen, R. (1981). Siete tesis equivocadas sobre América Latina en R. Stavenhagen, *Sociología y Subdesarrollo* (pp. 15-84). Nuestro Tiempo.

Tapia González, A. *Mujeres Indígenas en defensa de la tierra*. Cátedra.

Ulloa Ziáurriz, T., Montiel Torres, O., Baeza Narváez, G. (s/f). *Visibilización de la violencia contra las mujeres en los usos y costumbres de las comunidades indígenas. Trabajo etnográfico en Los Altos de Chiapas*. Comisión Nacional para Prevenir y Erradicar la Violencia contra las Mujeres.

Young, I. (1992). Marxismo y feminismo, más allá del “matrimonio infeliz” (una crítica al sistema dual). *El cielo por asalto*, 4.

**Susana Bautista Cruz:**

Barrancos, D. (2020). *Historia mínima de los feminismos en América Latina*. El Colegio de México.

Barrera Bassols, D. y Hernández Trejo, L. (Eds). (2017). *Mujeres indígenas. Participación social y política y transformaciones generacionales*. Gimtrap.

Burgo, E. (1983). *Me llamo Rigoberta Menchú, así me nació la conciencia*. Siglo XXI.

Castañeda Salgado, M. P. y Mendizábal García, E. (Coords). (2010). *Diplomado para fortalecer el liderazgo de mujeres indígenas*. PUIC-UNAM.

Cruz E. (2022). *Los sueños de la niña de la montaña*. Grijalbo.

Cunningham Kain, M., Martínez Pérez, G. y Mendizábal, E. (Coords). *Las líderes indígenas tejiendo realidades y fortaleciendo liderazgos 2013*. PUIC-UNAM.

Gargallo, F. (2013). *Feminismos desde Abya Yala. Ideas y proposiciones de las mujeres de 607 pueblos en nuestra América*. Editorial Corte y Confección, UACM.

González Ortiz, F. y Vizcarra Bordi, I. (2006). *Mujeres indígenas en el Estado de México*, México. El Colegio Mexiquense, Universidad Autónoma del Estado de México.

Marcos, S. (2011). *Tomado de los labios: género y eros en Mesoamérica*. Ediciones Abya-Yala.

Marcos, S. (2013). *Mujeres, indígenas, rebeldes, zapatistas*. Eón.

Masehual Siuamej Mosenyolchicauanj/Mujeres Indígenas que se apoyan. (2016). *Hilando nuestras historias. El camino recorrido hacia una vida digna*, Cuetzalan.

Tuñón, J. (2015). *Mujeres. Entre la imagen y la acción. Historia ilustrada de México*. Penguin Random House.

Warnholtz, Locht, M. (Coord.). (2021). *Voces de liderazgos indígenas en México*. UNAM.

**Tema 12. Educación indígena**

**Silvia Santiago Martínez:**

Bello Domínguez, J. (s/f). El inicio de la educación bilingüe bicultural en las regiones indígenas en México. *Memoria* COMIE.

[https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area\\_tematica\\_09/ponencias/1589-F.pdf](https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_09/ponencias/1589-F.pdf)

Dietz, G. y Mateos Cortés, L. S. (2011). *Interculturalidad y Educación Intercultural en México. Un análisis de los discursos nacionales e internacionales en su impacto en los modelos educativos mexicanos*. SEP/CGEIB.

García, S. A. Y Romero Hernández, A. (2019). Claroscuro de la política educativa indígena y lingüística mexicana. *Revista semestral de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA)*, (4), 79-107. <https://asociacionlatinoamericanadeantropologia.net/revista-plural/wp-content/uploads/numero04/articulo-3.pdf>

Jiménez Naranjo, Y. (2012). *Cultura comunitaria y escuela intercultural. Más allá de un contenido escolar*. CGEIB.

Martínez Buenabad, E. (2015). La educación intercultural y bilingüe (EIB) en México. ¿El camino hacia la construcción de una ciudadanía democrática?. *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, 36(141), 103-131. <https://www.scielo.org.mx/pdf/rz/v36n141/0185-3929-rz-36-141-00103.pdf>

Ogía, L. E. y Amparo Deossa G. (2011). Diversificación curricular e interculturalidad. *Revista Saberes Universitas*, 4(1). <https://doi.org/10.53485/rsu.v4i1.167>

Pérez, K., Pérez, T., Puño, T. y León, L. (2019). Diversificación curricular y la vigencia de la interculturalidad en los docentes en la Unidad de Gestión Educativa Local de Callao-Ilave. *Revista Innova Educación*, 1(1). <https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.01.010>

Ramírez, P. (2023). Hacia el diseño de dispositivos didácticos otros en contextos de heterogeneidad cultural. *Praxis educativa*, 27 (1). <https://dx.doi.org/10.19137/praxiseducativa-2023-270103>

Valencia Flores, F. de J., Pérez de la Rosa, J. A., Pérez Ricardez, J. Y., González Hernández, M., Paz Medina, L. A. y Rodríguez Mazariego C. R. (2021). La educación indígena en el constitucionalismo mexicano. *Revista Iberoamericana de Ciencias*, 8 (2). <http://www.reibci.org/publicados/2021/ago/4300113.pdf>

Vasconcelos, J. (1948). *La raza Cósmica*. Stral

Viveros-Márquez, J., y Moreno-Olivos, T. (2014). El enfoque intercultural bilingüe y su impacto en la calidad de la educación indígena: estudio de caso. *Ra Ximhai*, 10(3), 55-73. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46131111005.pdf>

#### **Nicanor Rebolledo Recendiz:**

Brice, S. (1986). *La política del lenguaje en México*. Instituto Nacional Indigenista.

Gonzalbo, P. (2018). *Historia de la educación en la época colonial. El Mundo indígena*. Colegio de México. <https://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmc0889058>

Rebolledo, N. (2015). Contribuciones de la antropología a la educación indígena en México en A. Medina y R. Mechthild (Coords.), *Senderos de la Antropología. Discusiones mesoamerísticas y reflexiones históricas*. (pp. 347-375). INAH/Instituto de Investigaciones Antropológicas/UNAM.

Rebolledo, N. (2021). La escuela indígena y sus fronteras en J. Tirzo y N. Rebolledo (Coords.), *Antropología mexicana y educación indígena* (Núm. 13, pp. 20-44). Revista Punto Cu Norte/Centro Universitario del Norte/UdeG.

#### **Tema 13. Derechos indígenas**

##### **Claudia Araceli Mendoza Antúnez:**

Avendaño Villafuerte, E. (2011). *Estudio sobre los derechos de los pueblos negros en México*. PUIC/UNAM. Disponible en: [https://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/pdf/publicaciones\\_novedades\\_editoriales/libro\\_estudio\\_derechos\\_pueblos\\_negros\\_mexico.pdf](https://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/pdf/publicaciones_novedades_editoriales/libro_estudio_derechos_pueblos_negros_mexico.pdf)

Caballero Juárez, J. A., Concha Cantú, H. A. et al (Coords.). (2010). *Sociología del Derecho, Cultura y Sistemas Jurídicos Comparados*. IJ-UNAM.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, artículo 2º.

Correas, O. (2010). Cultura jurídica, poder judicial y pluralismo jurídico en J. A. Caballero Juárez, H. a. Concha Cantú, H. Fix-Fierro y F. Ibarra Palafox (Coords.), *Sociología del derecho. Cultura y sistemas jurídicos comparados. Regulación, cultura jurídica, multiculturalismo, pluralismo jurídico y derechos humanos* (Vol. II, pp. 71-82). IJ-UNAM.

Correas, O. (2011). ¿Kelsen y el pluralismo jurídico?. *Crítica Jurídica*, nº 32. Disponible en <https://doi.org/10.22201/ceiich.01883968p.2011.32.35749>

Courtis, C. (s/a). Apuntes sobre la aplicación del Convenio 169 de la IT sobre Pueblos los pueblos Indígenas por los Tribunales de América Latina, recuperado de <https://www.corteidh.or.cr/tablas/r23739.pdf>

Cruz Rueda, E. (2019). El Derecho Indígena como impulsor del pluralismo jurídico en el derecho mexicano. *Diálogo Andino*, 59, 131-142. Disponible en: <https://www.scielo.cl/pdf/rda/n59/0719-2681-rda-59-131.pdf>

Díaz Polanco, H. (1996). *Autonomía regional. La autodeterminación de los pueblos indios*. Siglo XXI.

Griffiths, J. (2007). ¿Qué es el pluralismo jurídico? En D. Bonilla Maldonado et. al., *Pluralismo jurídico*. Siglo del Hombre Editores, Universidad de los Andes, Pontificia Universidad Javeriana.

OAS. (2016). *Declaración Americana sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas*. <https://www.oas.org/es/sadye/documentos/res-2888-16-es.pdf>

OIT. (2014). *Convenio 169 Sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes y Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas*. [https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/documents/publication/wcms\\_345065.pdf](https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/documents/publication/wcms_345065.pdf)

Quijano, A. (2014). Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina en A. Quijano, *Cuestiones y horizontes: de la dependencia histórico-estructural a la colonialidad/descolonialidad del poder* (pp. 777-832). CLACSO. Disponible en <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20140507042402/eje3-8.pdf>

Valdivia Dounce, M. T. (2009). Políticas y reformas en materia indígena, 1990-2007. *Argumentos* (22(59), 127-159. Disponible en [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-57952009000100005&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-57952009000100005&lng=es&tlng=es).

Zolla, C. y Zolla Márquez, E. (2004). *Los pueblos indígenas de México, 100 preguntas*. UNAM. <https://www.nacionmulticultural.unam.mx/100preguntas/ficha.html>

Gómez Rivera, M. (2018). *Derechos Indígenas*. Lectura Comentada del Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo. SCJN. México.

#### **Tema 14. Salud y medicina**

Bonte, P. y Izard, M. (1996). *Diccionario Akal de Etnología y Antropología*. Akal Ediciones.

Schultes, R. E. y Hoffmann, A. (1982). *Plantas de los Dioses*. Fondo de Cultura Económica.

Zolla, C. y Argueta, A. (1994). *Biblioteca de la Medicina Tradicional Mexicana*. Instituto Nacional Indigenista. Disponible en [www.medicinatradicionalmexicana.unam.mx](http://www.medicinatradicionalmexicana.unam.mx)

## **Tema 15. Literatura en lenguas indígenas**

### **Celerina Patricia Sánchez Santiago:**

Acha, J., Colombres, A. y Escobar, T. (2004). *Hacia una teoría americana del arte*. Ediciones del Sol.

Garza Cuarón, B. y Baudet, G. (1996). Las literaturas amerindias de México y la literatura en español del siglo XX en B. Garza Cuarón (Coord.), *Historia de la literatura mexicana* (vol. 1, pp. 131-252). Siglo XXI Editores.

Gusanos de la Memoria [proyecto cul-tural y editorial de la región de La Montaña, Guerrero; colectivo que trabaja en talleres de creación literaria, conversatorios sobre pensamiento propio, registro fotográfico y audiovisual con niños, niñas y jóvenes en comunidades mè'phàà, naua y na savi, teniendo como base la memoria oral y la crea-ción desde las lenguas originarias de estos te-rritorios]. (s/a). Disponible en: <https://www.gusanosdelamemoria.org/>

Matiúwàa, H. (2022). *Xó nùè jùmà xàbò mè'phàà/El cómo del filosofar de la gente piel*. Gusanos de la memoria. Disponible en: <https://gusanosdelamemoria.org/files/ugd/1b693e3c6c74e864f04c689c0fdf88f761cb8a.pdf>

Máynez, P. (2003). La literatura en lenguas indígenas: tradición oral y escrita en P. Máynez, *Lenguas y literaturas indígenas en el México contemporáneo* (pp. 51-65). IIH-UNAM. [https://historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/414/414\\_04\\_05\\_LiteraturaLenguas.pdf](https://historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/414/414_04_05_LiteraturaLenguas.pdf)

Montemayor, C. (2000). *He venido a contradecir. La cosmovisión de los pueblos indígenas actuales*. CIESAS. <http://desacatos.ciesas.edu.mx/.../1224>

Naranjo Zavala, K. (2021). La ciudad en cuatro poetas en lenguas indígenas mexicanas. *Connotas. Rev. crit. teor. lit.*, (23), pp.135-163. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2448-60192021000200135](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-60192021000200135)

Ong, W. (1987). *Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra*. FCE.

Pineda Santiago, I. (s/a). La literatura de los Binnizá. Zapotecas del Istmo. Disponible en: <http://biblio.juridicas.unam.mx/.../15.pdf>

Ruiz, M. (2019). Ruptura de una tradición inventada II, Discursos Poéticos Desde la Diferencia. *Tierra Adentro*. Disponible en: <https://www.tierraadentro.cultura.gob.mx/37861/>

### **Nadia López García:**

Aguilar Gil, Y. E. (2020). *Ää: Manifiestos sobre la diversidad lingüística*. Editorial Almadía.

Barriga Villanueva, R. (2001). Oralidad y escritura: una encrucijada para las lenguas indígenas. *Caravelle*, n°76-77.

Disponible en:

<https://doi.org/10.3406/carav.2001.1338>

[https://www.persee.fr/doc/carav\\_1147-6753\\_2001\\_num\\_76\\_1\\_1338](https://www.persee.fr/doc/carav_1147-6753_2001_num_76_1_1338)

Cocom Pech, J. M. (2010). El retorno literario de las voces antiguas en América. *Revista ISEES*.

Disponible en: <https://biblat.unam.mx/es/revista/revista-isees/articulo/el-retorno-literario-de-las-vozes-antiguas-en-america>

Instituto Nacional Indigenista. (2000). Situación actual de las lenguas amerindias en INI, *El estado del desarrollo económico y social de los Pueblos Indígenas de México, 1996-1997* (pp. 65 a 140). Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo/INI.

